

NAZIV PREDMETA		PATROLOGIJA I				
Kod	PKN-02	Godina studija/semestar	III./zimski			
Nositelj/i predmeta	Izv. prof. dr. sc. Tomo Vukšić	Bodovna vrijednost (ECTS)	3			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
			30			
Status predmeta	Obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi ili svrha predmeta	Poznavanje prvih sedam stoljeća kršćanstva, a napose najznačajnijih autora koji su doprinijeli izlaganju kršćanske misli i razvoju teologije.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Položen kolegij Uvod u misterij Krista i povijest spasenja					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno završenog predmeta student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati pojedina povijesna razdoblja u povijesti Crkve i teologije. 2. Uočiti značenje svetih otaca za kršćansku teologiju danas. 					
Kompetencije koje se stječu	Student stječe uvid u literarnu djelatnost Crkve u prvim stoljećima poslije Krista. Upoznaje se kontekst nastajanja prve kršćanske literature te njezin utjecaj na društvenu misao. Stječe se jači osjećaj i dublja povezanost s izvorima kršćanstva.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>Patrologija kao znanost, tumačenje pojmova, srodne znanosti, karakteristike oca, opći pregled gradiva (2). Kršćanstvo i židovstvo, judeokršćanstvo (ebioniti) (2). Apostolski oci: Didache, Klement Rimski, Barbnaba, Ignacije, Polikarp i Pastir (4). Apokrifna književnost (1). Kršćanski apologeti drugoga stoljeća (Justin, Atenagora, Teofil Antiohijski, Aristid, Tacijan) (3). Literatura o mučenicima (1). Krivovjerja drugoga stoljeća i antiheretička književnost; ispovijesti vjere, kanon (3). Antiheretička književnost, sveti Irenej kao najznačajniji pisac protiv krivovjerja; Hipolit Rimski (3). Značenje Aleksandrijske škole, te njezinih najznačajnijih predstavnika (Klement Aleksandrijski i Origen) (4). Nastanak kršćanske latinske književnosti u Africi. Najznačajniji autori: Tertulijan i Ciprijan (3). Latinska književnost u Rimu (Novacijan), te latinska književnost u doba tranzicije (Laktancije) (2).</p>					
	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci			

KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTE UNIVERZITETA U SARAJEVU

INTEGRIRANI FILOZOFSKO – TEOLOŠKI STUDIJ

Vrste izvođenja nastave:	<input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)				
Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje.					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave		Istraživanje		Praktični rad	
	Kolokviji		Esej		(Ostalo upisati)	
	Referat		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Eksperimentalni rad		(Ostalo upisati)	
	Usmeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Način ocjenjivanja i vrednovanja rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Usmeni ispit.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	PAVIĆ J.-TENŠEK T. Z., <i>Patrologija</i> , Zagreb 1993.					
	ŠAGI-BUNIĆ T., <i>Povijest kršćanske literature</i> , Zagreb 1976.					
	ŠAGI-BUNIĆ T., <i>Izazov starih</i> , Zagreb 1972.;					
Dopunska literatura	ALTANER B., <i>Patrologia</i> , Torino 1981.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Studenti će aktivno sudjelovati u nastavi izlaganjem referata. Njihov rad i napredak će se pratiti putem kolokvija.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						